

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра культурологии

УТВЕРЖДАЮ
проректор

_____ П. А. Машаров
«16» апреля 2026 г.
МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПРОЕКТНОЕ РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕКИ**

Укрупненная группа направлений подготовки	51.00.00	Культуроведение и социокультурные проекты
Программа высшего образования Направление подготовки / Специальность	Программа бакалавриата 51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность
Направленность (профиль) образовательной программы / Специализация	Библиотечно-информационная деятельность	
Квалификация	Бакалавр	
Форма обучения	Очная, заочная	

Рабочая программа может быть адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2026

Рабочая программа дисциплины **«Проектное развитие библиотеки»** для обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (Профиль: Библиотечно-информационная деятельность), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2018 г. № 12 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2026 года.

Разработчик:

Ст. преподаватель

Е. О. Сидорова

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии
Протокол от 09.04.2026 г. № 12.

Заведующий кафедрой

Д. Е. Муза

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета

Н. А. Ярошенко

15.04.2026 г.

Учебно-методическая комиссия филологического факультета
Протокол от 15.04.2026 г. № 4.

Председатель

А. Н. Стебунова

Руководитель основной образовательной
программы,
д-р филос. наук, проф.
09.04.2026 г.

Д.Е. Муза

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

базовая подготовка по дисциплинам «Библиотечноеведение», «Библиографоведение». «Библиотечно-информационное обслуживание»;

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Производственная практика: технологическая, Производственная практика: научно-исследовательская работа (обязательная), Производственная практика: преддипломная практика (обязательная), ВКР.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы (далее – ОП)	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М6 Профессиональный модуль 2
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	4/144

В случае предъявления от обучающегося или его родителя (законного представителя) заявления на обучение по адаптированной образовательной программе высшего образования, подкрепленного заключением психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или медико-социальной экспертизы (МСЭ) с рекомендациями создания индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА), данная рабочая программа может быть адаптирована с учетом индивидуальных особенностей здоровья обучающегося.

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекци-онных	лабора-торных	практи-ческих	самостоя-тельной работы + контроль	всего	
Очная	2	4	34	-	34	76	144	экзамен
Очная, всего								
Заочная	3	6	6	-	4	134	144	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование у студентов целостного представления о теоретических, методологических и методических основах проектной деятельности, а также способах их применения в библиотечно-информационной деятельности.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Компетенции

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.

4.2. Индикаторы компетенций

ОПК-1.1. Способность применять знания в области инновационного проектирования.

4.3. Результаты обучения

ОПК-1.1.1. Знает принципы, методики и технологии социокультурного проектирования.

ОПК-1.1.2. Умеет участвовать в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере.

ОПК-1.1.3. Владеет способностью применять знания в области инновационного проектирования.

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.	ОПК-1.1. Способность применять знания в области инновационного проектирования.	ОПК-1.1.1. Знает принципы, методики и технологии социокультурного проектирования. ОПК-1.1.2. Умеет участвовать в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере. ОПК-1.1.3. Владеет способностью применять знания в области инновационного проектирования.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
1. Теоретико-методологические основы проектной деятельности библиотек.	Определение понятий «проект» и «проектная деятельность». Алгоритм создания проекта: теоретические основы проектирования. Особенность библиотечных проектов.
2. Видовое разнообразие библиотечных проектов.	Сущность и специфика библиотечного проекта. Различные виды классификации библиотечных проектов. Содержание библиотечных программ и проектов. Бизнес-план как разновидность проектов. Инвестиционные и организационные проекты: общее и различное.
3. Содержание и структура библиотечного проекта.	Библиотечный проект как комплект документации. Структура проекта: концептуальная и организационная части. Основные подходы проектирования: аналитический план, нормативный план, целевой, балансовый (материально-технический), организационный план. Концепция проекта как его замысел. Требования к оформлению технологической документации, календарного плана, ресурсного обоснования (сметы) проекта. Описание

	особенностей организации работ и управления проектом. Анализ риска и неопределенности проекта. Прогнозирование и обоснование сферы влияния проекта на библиотеку или библиотечное дело региона.
4. Технология составления библиотечного проекта.	Инициализация проекта. Подготовительные работы по составлению проекта: анализ проблемного поля деятельности библиотечного учреждения. Стратегический анализ деятельности библиотеки: выявление возможностей и ограничений внешней и внутренней среды, определение приоритетов развития, целеполагание библиотеки, обоснование места проекта в стратегическом развитии библиотеки (или библиотечного дела региона). Определение структуры библиотечного проекта. Формирование ресурсной базы проекта. Виды ресурсов. Определение потребности в ресурсах. Бюджет проекта: содержание и структура статей, особенности их калькуляции. Маркетинговый план: содержание, назначение, технология разработки. Разработка рекламной кампании и медиаплана продвижения проекта.
5. Концепция управления проектами. Функциональные области управления проектами.	Функциональные области управления проектами. Концепция и базовые понятия управления проектами (проектное управление). Управление проектами в России и за рубежом. Роли субъектов в управлении проектами. Цель управления проектом и успешность проекта. Понятие и характеристика этапов жизненного цикла проекта. Процедуры управления проектами по различным методикам. Стандарты управления проектами. Характеристика функций управления проектом (прогнозирование, планирование, организация, регулирование, координация, стимулирование, контроль). Управление содержанием, временем, стоимостью, качеством, материальными ресурсами, персоналом, рисками, информацией и коммуникациями проекта. Функциональные направления управления проектами: реализация проекта, контроль реализации (понятие и методики), определение отклонения развития реализации проекта (расширение масштаба, ротация, обогащение и т.д.). Нормативное обеспечение отношений. Управление командой проекта.
6. Управление реализацией проекта.	Реализация проекта: углубленное изучение окружающей среды, использование библиотечных ресурсов, изменение организационной структуры библиотеки под нужды проекта, управление коллективом и корректировка содержания проекта. Информационное обеспечение реализации проекта: содержание, требования и источники информации. Источники финансирования библиотечных проектов. Финансовый план и бюджет проекта: общие инвестиционные издержки, финансирование

	проекта. Финансовые документы. Проектно-балансовая смета. Финансовая оценка проекта. Поиск грантодателей и держателей фондов. Методология анализа проектов: коммерческий, технический, институциональный, социальный, экономический, финансовый, экологический и анализ рисков. Методы проектного анализа: содержание, ограничения использования в библиотечной сфере. Метод «альтернативной стоимости», статистический и динамический методы коммерческой оценки проекта. Критерии эффективности проекта. Проектирование как управленческая функция. Место проектирования в распределении видов управленческого труда по уровням менеджмента. Организационные уровни управления проектами. Место проектной группы в организационной структуре библиотеки. Требования к руководителю (управляющему) проектом. Цикл планирования. Функциональные обязанности руководителя проекта. Профессиональные организации по управлению проектами. Социальное партнерство как важное условие реализации социокультурного проекта библиотеки. Технология работы со спонсорами. Разработка спонсорского пакета. Разработка перспектив развития деятельности по проекту.
7. Инновационное проектирование в библиотеках на современном этапе.	Влияние культурной политики страны на формирование приоритетов библиотечной деятельности. Федеральные целевые программы в сфере культуры и информационной деятельности. Направления инновационного развития библиотечной практики. Библиотечная инновация как объект проектирования. Роль, значение и содержание культурных программ. Технология разработки и обеспечение реализации культурных программ.

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 2, семестр – 4

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
1. Теоретико-методологические основы проектной деятельности библиотек.	4		4	10	18
2. Видовое разнообразие библиотечных проектов.	5		5	11	21
3. Содержание и структура библиотечного проекта.	5		5	11	21
4. Технология составления библиотечного проекта.	5		5	11	21
5. Концепция управления проектами. Функциональные области управления проектами.	5		5	11	21
6. Управление реализацией проекта.	5		5	11	21
7. Инновационное проектирование в	5		5	11	21

библиотеках на современном этапе.					
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР / ЗА КУРС / ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	34		34	76	144

6.2. Форма обучения – заочная, курс – 3, семестр – 6

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
1. Теоретико-методологические основы проектной деятельности библиотек.	0,5			20	20,5
2. Видовое разнообразие библиотечных проектов.	1		1	19	21
3. Содержание и структура библиотечного проекта.	1		1	19	21
4. Технология составления библиотечного проекта.	1		1	19	21
5. Концепция управления проектами. Функциональные области управления проектами.	1			19	20
6. Управление реализацией проекта.	1			19	20
7. Инновационное проектирование в библиотеках на современном этапе.	0,5		1	19	20,5
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР / ЗА КУРС	6		4	134	144
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП					

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

1. Сущность проектирования как управленческой категории
2. Цели и задачи проектной деятельности
3. Сущность и виды социокультурных проектов
4. Роль проектирования в деятельности библиотеки
5. Сущность и специфика библиотечного проекта
6. Взаимосвязь приоритетов культурной политики и библиотечного проектирования
7. Библиотечная инновация как объект проектирования
8. Содержание и структура библиотечного проекта
9. Требования к оформлению документации проекта
10. Анализ риска и неопределенности проекта
11. Технология составления библиотечного проекта
12. Формирование ресурсной базы проекта
13. Маркетинговый план как часть библиотечного проекта
14. Концепция и базовые понятия управления проектами
15. Понятие и характеристика этапов жизненного цикла проекта
16. Характеристика функций управления проектом
17. Функциональные направления управления проектами
18. Управление командой проекта
19. Управление реализацией проекта
20. Информационное обеспечение реализации проекта

21. Управление финансированием библиотечных проектов
22. Виды и методология анализа проектов
23. Критерии эффективности проекта
24. Организация управления проектами
25. Социальное партнерство как условие реализации социокультурного проекта библиотеки.

7.2. Темы докладов (рефератов)

1. Сущность и методология социально-культурного проектирования.
2. Виды библиотечных проектов.
3. Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики.
4. Оценка идеи и социальной значимости проекта.
5. Эскиз проекта.
6. План реализации проекта.
7. Оформление проектной документации.
8. Изучение социокультурной ситуации.
9. Проектный менеджмент в библиотеках.
10. Оценка эффективности социально-культурного проекта.
11. Инновационный опыт проектной деятельности в библиотеках.
12. Социокультурное проектирование в системе разработки и реализации культурной политики.
13. Проектная служба в библиотеке.
14. Моделирование процесса управления проектом.

7.3. Темы письменных работ (типы задач)

7.4. Образец содержания экзаменационного билета (при наличии экзамена по дисциплине)

Донецкий государственный университет
Филологический факультет
Кафедра культурологи

Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	/ 51.03.06 Библиотечно-информационная
Специальность	деятельность
Профиль подготовки / Специализация	Библиотечно-информационная деятельность
Форма обучения	Заочная
Семестр	Шестой
Дисциплина	Проектное развитие библиотеки

Экзаменационный билет № 1

1. Сущность и специфика библиотечного проекта.
2. Библиотечная инновация как объект проектирования.
3. Алгоритм оформления проектной документации.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже.

Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Самостоятельная работа оценивается на основе предоставленных на проверку выполненных домашних, индивидуальных заданий с учетом своевременности их предоставления и соответствия требованиям к их выполнению.

Количество баллов за контрольную работу вычисляется как сумма баллов за все входящие в её состав задания. Каждое задание оценивается исходя из максимально возможного количества баллов с учетом правильности выполнения задания, полноты приводимых обоснований.

По результатам работы в семестре обучающийся, набравший не менее 60 баллов, имеет право получить оценку. Те, кто претендует на более высокий балл, проходят промежуточную аттестацию. Максимальное количество баллов на промежуточной аттестации – 100. Общее количество баллов за семестр вычисляется как максимальная из полученных за семестр и на промежуточной аттестации и выставляется согласно принятому порядку.

8.1. Семестр 6

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	5
	Самостоятельная работа	5
	Контрольные работы по практике	20
	Контрольная работа по теоретическому материалу	30
ИТОГО		60
Промежуточная аттестация (зачет)		40
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, 24). Для проведения занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект

учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

10.1. Основная литература

1. Ильева, И. А. Стратегическое управление библиотекой : учеб.-метод. пособие / И. А. Ильева, В. Н. Маркова. - М. : Кнорус, 2008. - 181, [2] с.
2. Качанова, Е. Ю. Проектное развитие учреждений культуры: назначение, теоретические основы, технология : учебное пособие / Е. Ю. Качанова. — Хабаровск : ХГИК, 2022. — 138 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/299354> (дата обращения: 13.03.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Суслова, И. М. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности : учеб. для вузов культуры и искусств / И. М. Суслова, В. К. Ключев ; [под ред. И. М. Сусловой] ; Московский гос. ун-т культуры и искусств. - Санкт-Петербург : Профессия, 2009. - 600 с.
4. Суслова, И. М. Менеджмент в современной библиотеке : науч.-метод. пособие / И. М. Суслова, В. В. Кармовский. - М. : Либерия, 2004. - 175 с.
5. Суслова, И. М. Основы библиотечного менеджмента : Учеб.-практ. пособие / И.М. Суслова. - М. : Либерия, 2000. - 232 с.
6. Суслова, И. М. Проектная деятельность библиотек : Науч.-практ. пособ. / И. М. Суслова, З. И. Злотникова. - М. : Фаир-пресс, 2005. - 176 с.
7. Цифровые технологии и ресурсы учреждений культуры, архивов и служб документационного обеспечения управления как объект исследований и проектных разработок / Н. И. Колкова, Г. Ф. Леонидова, Е. Н. Малышева [и др.] ; под редакцией И. Л. Скипор. — Кемерово : КемГИК, 2024. — 370 с. — ISBN 978-5-8154-0712-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/484565> (дата обращения: 14.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

10.2. Дополнительная литература

1. Андреев, А. А. Социокультурные основания проектной деятельности в современной библиотеке / А. А. Андреев. — Текст : электронный // Вестник СГУПС: гуманитарные исследования. — 2023. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsiokulturnye-osnovaniya-proektnoy-deyatelnosti-v-sovremennoy-biblioteke/viewer> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: Электронная библиотека Киберленинка, свободный.
2. Библиотечная энциклопедия / РГБ ; под ред. Ю. А. Гриханова. — Москва : Пашков Дом, 2007. — 1300 с.
3. Голубева, Н. Л. Инновационно-проектная деятельность публичной библиотеки: социокультурный аспект / Н. Л. Голубева, Н. С. Иванова, С. П. Самохина. —

Текст : электронный // Культурная жизнь Юга России. – 2017. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionno-proektnaya-deyatelnost-publichnoy-biblioteki-sotsiokulturnyy-aspekt/viewer> (дата обращения: 10.03.2026). – Режим доступа: Электронная библиотека Киберленинка, свободный.

4. Донецкие чтения 2024: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы IX Международной научной конференции (Донецк, 15–17 октября 2024 г.) : материалы конференции : в 10 томах / под общей редакцией С. В. Беспаловой. — Донецк : ДонГУ, 2024 — Том 10 : Библиотечное дело — 2024. — 215 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/504725> (дата обращения: 13.03.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Дроздова, Н. В. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКИ: ОПЫТ СИСТЕМНОГО АНАЛИЗА / Н. В. Дроздова, О. А. Павлова. — Текст : электронный // Вестник науки. — 2024. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-problemy-teorii-i-praktiki-sotsialno-kulturnogo-proektirovaniya-deyatelnosti-selskoy-biblioteki-opyt-sistemnogo-analiza/viewer> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: Электронная библиотека Киберленинка, свободный.

6. Зак, Н. Новые подходы к решению традиционных задач / Н. Зак // Библиотечное дело. - СПб. - 2013, № 14. - С. 24.

7. Кубанцева, И. А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК: МНОГООБРАЗИЕ ВИДОВ (НА МАТЕРИАЛАХ БИБЛИОТЕК ФИННО-УГОРСКИХ РЕГИОНОВ РФ) / И. А. Кубанцева. — Текст : электронный // Международный научно-исследовательский журнал. — 2024. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-bibliotek-mnogoobrazie-vidov-na-materialah-bibliotek-finno-ugorskih-regionov-rf/viewer> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: Электронная библиотека Киберленинка, свободный

8. Матвеева, И. Ю. Библиотечная инноватика : учебное пособие / И. Ю. Матвеева. — Челябинск : ЧГИК, 2010. — 127 с. — ISBN 978-5-94839-228-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177710> (дата обращения: 14.03.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. Оюн, Р. А. К вопросу о зарождении социально-проектной деятельности отечественных библиотек / Р. А. Оюн. — Текст : электронный // Вестник СГУПС: гуманитарные исследования. — 2023. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-zarozhdenii-sotsialno-proektnoy-deyatelnosti-otechestvennyh-bibliotek/viewer> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: Электронная библиотека Киберленинка, свободный.

10. Пойда, А. С. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ / А. С. Пойда, О. М. Уржумова. — Текст : электронный // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. — 2025. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-bibliotek-kak-instrument-formirovaniya-kulturnyh-tsennostey-sredi-molodezhi/viewer> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: Электронная библиотека Киберленинка, свободный.

11. Проектная деятельность в учреждениях культуры и образования: теория, методика, практика: методические разработки финалистов Конкурса профессионального мастерства работников учреждений культуры и образования имени Г.Н. Волкова Всероссийского фестиваля «Краски Чувашии – 2021» : методические рекомендации / составитель В. С. Головачев. — Чебоксары : ЧГИКИ, 2021 — Том 3 — 2021. — 148 с. — ISBN 978-5-907411-85-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная

система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297596> (дата обращения: 13.03.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

12. Юдина, И. Г. ПРОГРАММНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК СИБИРИ И ДАЛЬНОГО ВОСТОКА: НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП / И. Г. Юдина, Р. А. Оюн. — Текст : электронный // Сфера культуры. — 2025. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/programmno-proektnaya-deyatelnost-natsionalnyh-bibliotek-sibiri-i-dalnego-vostoka-nachalnyy-etap/viewer> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: Электронная библиотека Киберленинка, свободный.

11. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. — Москва, 2019- . — URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. — Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. — Москва, 2000- . — URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». — Москва, 2014- . — URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.

4. Российская библиотечная ассоциация : сайт. — URL: <http://www.rba.ru/> (дата обращения 10.03.2026). — Текст : электронный.

5. Российская национальная библиотека : сайт. — URL: http://nlr.ru/nlr_pro (дата обращения 10.03.2026). — Текст : электронный.

6. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: издания Сетевой электронной библиотеки, для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

7. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. — Москва, 2013. — URL: <https://urait.ru/library/svobodnyy-dostup/> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: издания свободного доступа, для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

8. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». — Донецк, 2016- . — URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.

9. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. — Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. — URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: поиск свободный, электронные документы — для пользователей ДонГУ.

10. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. — Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. — URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 31.03.2026). — Режим доступа: свободный.

12. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).